

AZULEJO CUEVAS

El azulejo presentado en este artículo contiene las armas de algunos *Cuevas* aragoneses. Es una magnífica obra compuesta por una única pieza de las siguientes dimensiones:

Alto: 615 mm.

Ancho: 505 mm.

Grueso: aprox. 40 mm.

D. Manuel González Martí conocía y admiraba este azulejo sobre el que realizó copia en papel punteando los dibujos. Decía *D. Manuel* que era el mayor azulejo que había visto en España. Comentándole yo que tenía en algunas partes ciertos defectos, como son esmalte corrido y pequeños puntos explosionados en la parte superior, contestaba que para conseguir que el principal motivo no resultara dañado debieron haber realizado muchos ejemplares hasta conseguir el actual.

La representación del escudo de *Cuevas* aragonés, es, según *García Carraffa*, la siguiente: "De gules con una cueva de plata, por la que saca medio cuerpo un león de gules con las garras del mismo color". En esta descripción hay un error: no puede haber color sobre color, por lo tanto no procede el león de color rojo. En el azulejo que tratamos está bien representado el criterio heráldico. En efecto. Teniendo en cuenta la dificultad de conseguir correctos colores y su uniforme distribución podemos decir que el fondo tiende a rojo, la cueva tendiendo a plata y el león a oro. Estos son los principales elementos representados.

Un tema muy difícil de precisar es el del taller que lo realizó y la fecha. El taller debe ser aragonés; la representación de un apellido aragonés y el haber estado localizado en Teruel así lo sugiere. No es de cerámica turolense. Se aproxima más a la cerámica de Muel entrado el siglo XVII, después de la expulsión de los moriscos, ya que el estilo de diseño cambió completamente. Pero no se puede asegurar rotundamente que sea de Muel. Posteriormente



Azulejo con la heráldica de los Cuevas, de Aragón

a su localización en Teruel fue llevado a Valencia donde ha estado bastantes años y en donde lo conoció *González Martí*.

MANUEL SANZ DE BREMOND Y FRÍGOLA

BIBLIOGRAFIA

Diccionario Heráldico y Genealógico de apellidos españoles y americanos. *Alberto y Arturo García Carraffa*.
Cerámica aragonesa. *María Isabel Alvaro Zamora*.